

Mercan - Aile Hikâyesi Seti



Anılar ve farklı bakışlar

2 hikâye | 2 boyama | 2 gizli nesne etkinliği. 4-8 yaş: ailece okuyun; 9-12 yaş: alternatif sonlar üretin.

Mercan ve Deniz Cebi



Mercan ailesiyle deniz kıyısına gitti. Kumda küçük bir deniz kabuğu gördü. Kabuğun üstünde ince kıvrımlar vardı. “Cebime koyabilir miyim?” diye sordu. Annesi yanına eğilip birlikte bakmayı önerdi.

Mercan ve Deniz Cebi



Kabuğun yakınında minik bir hareket gördüler. İçinde bir canlı olabilir miydi? Mercan hemen elini geri çekti. Annesi, “Emin değilsek yerinde bırakabiliriz,” dedi. Kabuğu çevirmeden ve dokunmadan izlediler.

Mercan ve Deniz Cebi



Mercan kabuğu eve götürmek istiyordu; sonra çantasındaki defteri hatırladı. “Resmini izersem benimle gelir mi?” diye sordu. Annesi gülümsedi. Mercan gölgede oturdu, kıvrımları kendi çizgileriyle kâğıda taşıdı.

Mercan ve Deniz Cebi



Babası uzaktan bir dalga gösterdi. Mercan kabuğun yanına dalgayı çizdi. Kardeşi kumdaki ayak izlerini ekledi. Resim, kabuğun kendisi değildi ama o gün gördükleri birlikte bir sayfaya sığmaya başladı.

Mercan ve Deniz Cebi



Dönerken kabuğun olduğu yere bir kez daha baktılar. Mercan el salladı. Kumdan ve canlılardan bir şey almamışlardı. Defterinde ise denizin sesi, ailesinin gülüşü ve kendi çizdiği kıvrımlar vardı.

Mercan ve Deniz Cebi



Evde çizimini odasına koydu. “Deniz cebimde değil, anımda,” dedi. Akşam ailesine kabuğu nasıl fark ettiğini anlattı. Hikâyeyi dinleyen kardeşi bir güneş çizdi. Anı sayfası biraz daha büyüdü.

Mercan ve Aynı Günün  Hikâyesi



Mercan akşam deniz gezisini anlatmaya başladı. “En güzel şey uurtmaydı,” dedi. Kardeşi başını salladı. “Bence kumdaki kaledir.” Babası ise yanlarına konan martıyı hatırladı. Aynı gün  farklı biçimde anlatılıyordu.

Mercan ve Aynı Günün Üç Hikâyesi



Mercan, “Ama uçurtma çok daha güzeldi,” diye üsteledi. Kardeşi çizimini sakladı. Annesi masaya boş kâğıtlar koydu. “Güzel bulduğumuz şeyler farklı olabilir. Herkes kendi anısını çizmeyi ister mi?” diye sordu.

Mercan ve Aynı Günün Üç Hikâyesi



Mercan uçurtmanın kıvrılan ipini çizdi. Kardeşi kalenin yüksek kapısını yaptı. Babası martının komik yürüyüşünü anlattı. Annesi piknik örtüsünün üzerinde bulduğu yaprağı çizdi. Kimsenin resmi diğerini düzeltmek için değildi.

Mercan ve Aynı Günün Üç Hikâyesi



Çizimlerini sırayla gösterdiler. Mercan martının yürüyüşünü görünce güldü; o ayrıntıyı fark etmemişti. Kardeşi uçurtmanın bir kez yere indiğini hatırlattı. Birlikte kaldırdıkları anı anlatınca ikisinin de yüzü aydınlandı.

Mercan ve Aynı Günün Üç Hikâyesi



Kâğıtları yan yana koyup ortak bir kıyı yaptılar. Uçurtma gökyüzündeydi, kale kumdaydı, martı örtünün yanındaydı. Mercan araya küçük yollar çizdi. Her anının ortak hikâyede kendi yeri vardı.

Mercan ve Aynı Günün  Hikâyesi



Yatmadan önce sayfaya baktılar. “Ben yalnız bir kısmını hatırlamışım,” dedi Mercan. Kardeşi, “Birlikte daha fazlasını anlatıyoruz,” diye cevap verdi. Yarın yeni bir gün olacaktı; farklı gözler yine farklı güzellikler bulacaktı.

Mercan - Boyama 1



İstediğin renkleri seç. Bitirince resimde neler olduğunu ailene anlat.

Mercan - Boyama 2



İstediğin renkleri seç. Bitirince resimde neler olduğunu ailene anlat.

Mercan'ın Kıyı Gezisinde Gizli Nesneler



Bul: Kalp süs, Zil, Havuç, Tüy, Büyük düğme, Hilal

Mercan'ın Anı Odasında Gizli Nesneler



Bul: Kalp süs, Zil, Havuç, Tüy, Büyük düğme, Yerdeki hilal

Ailece Devam Edelim

Mercan, deniz kıyısında ailesiyle keşif yapmayı seven bir kedidir. Aynı günü herkesin farklı hatırlayabileceğini, anıların birlikte anlatılınca çoğaldığını fark eder.

Ailece bir günü hatırlayıp herkesin seçtiği bir ayrıntıyı çizmesini isteyin. Resimleri bir anı sayfasında birleştirin. Fotoğraf veya kişisel bilgi paylaşmanız gerekmez.

Yanına almadan bir şeyi nasıl hatırlayabilirsin?

Aynı günün en sevdiğin ayrıntısı neydi? Başkaları ne hatırlıyor?

Önerilen kullanım: Her buluşmada bir hikâye, bir etkinlik ve kısa bir sohbet. Süreyi çocuğun ilgisine göre ayarlayın; tamamlamak zorunlu değildir. Etkinlikler gelişim testi veya tanı aracı değildir.