

Çitlembik - Aile Hikâyesi Seti



Merak ve doğaya özen

2 hikâye | 2 boyama | 2 gizli nesne etkinliği. 4-8 yaş: ailece okuyun; 9-12 yaş: alternatif sonlar üretin.

Çitlembik ve Minik İzler



Çitlembik sabah annesiyle gölet yolunda yürüdü. Islak toprağın üzerinde küçük çizgiler gördü. “Bunlar kimin izi?” diye sordu. Annesi eğilip baktı. “Hemen bilmiyorum. Birlikte inceleyebiliriz,” dedi.

Çitlembik ve Minik İzler



Çitlembik izlerin yanına kendi ayağını koydu. Onunki daha genişti. Küçük izler üç ince çizgiye benziyordu. Annesi yolu bırakmadan biraz ilerlemeyi önerdi. Göletin kıyısında güvenli, kuru yerde kaldılar.

Çitlembik ve Minik İzler



Bir sazın yakınında minik bir kuş gördüler. Kuş toprağa konup birkaç adım attı. Çitlembik uzaktan baktı. Yeni oluşan izler, az önce gördüklerine benziyordu. “Belki bir kuş yürüdü!” dedi heyecanla.

Çitlembik ve Minik İzler



Çitlembik kuşa yaklaşmak istedi, sonra durdu. Kuş yiyecek arıyordu. Annesi, “Buradan da görebiliyoruz,” dedi. Çitlembik çantasından defterini çıkardı. Üç ince çizgi çizdi; yanına kendi geniş izini ekledi.

Çitlembik ve Minik İzler



Eve dönünce çizimini dedesine gösterdi. Dedesi başka kuşların da farklı izler bıraktığını anlattı. Birlikte resimli doğa kitabına baktılar. Çitlembik tek bir izden kuşun adını kesin söyleyemeyeceğini öğrendi.

Çitlembik ve Minik İzler



Ertesi gün yola yine baktı. Yağmur izleri silmişti. Çitlembik üzülmedi; defterinde gördüklerinin çizimi vardı. “Bugün başka ne fark edeceğiz?” diye sordu. Annesi elini tuttu ve birlikte yürüdüler.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Çitlembik, babası ve ablasıyla göletin yanındaki banka oturdu. “Bugün çok sessiz,” dedi. Ablası başını yana eğdi. “Ben bir şey duyuyorum,” diye fısıldadı. Çitlembik konuşmayı bırakıp kulak verdi.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Önce ince bir cıvıltı geldi. Sonra sazlar rüzgârla hışırdadı. Uzakta bir damla suya düştü. Çitlembik aynı anda hepsini duymaya çalışınca karıştırdı. Babası, “Bir sesi seçip dinleyebiliriz,” dedi.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Çitlembik sazların sesini seçti. Rüzgâr hafifleyince ses azaldı; güçlenince çoğaldı. Ablası kuşun civıltısını dinledi. Babası kendi nefesini fark etti. Aynı yerde oturuyor, farklı ayrıntılar duyuyorlardı.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Yanlarında getirdikleri kâğıtlara duyduklarını çizdiler. Çitlembik eğilen sazlar yaptı. Ablası küçük bir kuş çizdi. Babası nefesini anlatmak için yumuşak dalgalar çizdi. Çizimlerin doğru biçimi olmak zorunda değildi.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Hafif yağmur başlayınca üzeri kapalı masaya geçtiler. Bu kez çatıda yeni bir ritim vardı. Çitlembik parmaklarını masaya usulca dokundurdu. Ablası daha yavaş bir ritim seçti. Birbirlerini dinleyerek sırayla çaldılar.

Çitlembik ve Göletin Sesi



Eve giderken Çitlembik, “Sessizlik boş değilmiş,” dedi. Babası gülümsedi. Akşam pencerenin yanında bir dakika dinlediler. Gölet yoktu ama yine yeni sesler vardı. Herkes bir tanesini anlatmak için sırasını bekledi.

Çitlembik - Boyama 1



İstediğin renkleri seç. Bitirince resimde neler olduğunu ailene anlat.

Çitlembik - Boyama 2



İstediğın renkleri seç. Bitirince resimde neler olduğunu ailene anlat.

Çitlembik'in Keşif Yolunda Gizli Nesneler



Bul: Kalp süs, Zil, Havuç, Tüy, Büyük düğme, Hilal

Çitlembik'in Dinleme Köşesinde Gizli Nesneler



Bul: Kalp süs, Zil, Havuç, Tüy, Büyük düğme, Hilal

Ailece Devam Edelim

Çitlembik, gölet kıyısındaki küçük değişiklikleri fark eden bir kurbağadır. Bilmediği şeyleri sorar; doğayı incelemek için yerinden koparmak gerekmediğini keşfeder.

Bir pencereden veya kısa bir aile yürüyüşünde üç doğa ayrıntısı bulun. Bakın, dinleyin ve çizerek kaydedin. Canlıları ve yuvaları yerinde bırakın.

Bir şeyin ne olduğunu bilmediğinde nasıl araştırabilirsin?

Duyduğun bir sesi nasıl tarif edersin? Herkes aynı sesi fark eder mi?

Önerilen kullanım: Her buluşmada bir hikâye, bir etkinlik ve kısa bir sohbet. Süreyi çocuğun ilgisine göre ayarlayın; tamamlamak zorunlu değildir. Etkinlikler gelişim testi veya tanı aracı değildir.